

Finn-Påls polska

The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords below the staff are Gm, D7, Gm, and D. The second staff continues with notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords below are Bb, F, D7, Gm, D, and Gm. The third staff has notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords below are Gm, D, Gm, and D. The fourth staff has notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords below are Bb, F, Gm, D, and Gm. A 'C' symbol is located in the top right corner of the page.

Den äldsta av Finn-Påls låtar - en polska från 1700-talet. Spelad av hans ättlingar i minst sju generationer. Upptecknad och utgiven på lathäfte av Karl Wiklund (f.1919) i Trehörningen, Åsele.

Låten är ålderdomlig till sin karaktär. Meloditemat återkommer i båda repriserna.